

# BÁDMINTON

## 1. Modalidades o disciplinas incluidas en esta guía

Las modalidades incluidas en la presente guía son las siguientes:

- Bádminton.

## 2. Federación, unión o asociación internacional

Badminton World Federation (BWF)

[bwfbadminton.com](http://bwfbadminton.com)

## 3. Bibliografía consultada

Badminton World Federation (2017). Laws of Badminton. Tomado de [www.bwfcorporate.com/regulations/](http://www.bwfcorporate.com/regulations/)

Badminton World Federation (2017). General Competition Regulations. Tomado de [www.bwfcorporate.com/regulations/](http://www.bwfcorporate.com/regulations/)

Badminton World Federation (2017). GCR Appendix 2 - Specifications for International Standards Facilities. Tomado de [www.bwfcorporate.com/regulations/](http://www.bwfcorporate.com/regulations/)

# BÁDMINTON

## A. Descripción general de deporte

### 1. Breve descripción de la dinámica del juego

El bádminton es un deporte de raqueta en el que dos jugadores se enfrentan (individuales o *singles*) o dos parejas (dobles). Los jugadores o parejas se sitúan en las mitades opuestas de una pista rectangular dividida por una red.

A diferencia de otros deportes de raqueta, en el bádminton no se juega con pelota, sino con un proyectil llamado volante, plumilla, mosca o gallito, el cual consta de una semiesfera (a modo de pelota) circundada en su base por plumas que hacen que vaya más lentamente. Tal diseño ofrece resistencia aerodinámica al trayecto del proyectil, otorgando cadencia a los movimientos y evitando su desvío en caso de viento. Para un alto nivel de juego, este deporte requiere resistencia aeróbica, fuerza y velocidad. También es un deporte técnico, con altas exigencias de coordinación y habilidad con la raqueta.<sup>1</sup>

Los jugadores deben golpear con sus raquetas el volante para que este cruce la pista por encima de la red y caiga en el sector oponente. El punto finaliza cuando el volante toca el suelo, después de sobrepasar la red.<sup>2</sup>

## B. Características del área de juego

### 1. Dimensiones

El campo de juego es un rectángulo cuyas dimensiones para el juego de dobles son 13,40 m. x 6,10 m. y para el juego de individuales de 13,40 m. x 5,18 m. (estas dimensiones corresponden a las siguientes medidas: 44 pies x 20 pies y 44 pies x 17 pies).

### 2. Zona de seguridad

Alrededor del campo de juego habrá una banda de seguridad libre de obstáculos de 1,25 m. de ancho en las líneas laterales y de 1,55 m. de ancho en las líneas de fondo.

### 3. Orientación

El eje longitudinal del campo en instalaciones al aire libre será N-S admitiéndose una variación comprendida entre N-NE y N-NO.

### 4. Altura libre

---

<sup>1</sup> Tomado de [http://federacionmexicanadebadminton.org.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=50&Itemid=74](http://federacionmexicanadebadminton.org.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=50&Itemid=74)

<sup>2</sup> Tomado de <http://www.snd.gov.py/index.php/noticias/colonia-de-vacaciones-en-la-federacion-de-badminton>

Será de 7,50 m. como mínimo sobre el campo y las bandas exteriores.

## 5. Trazado

El trazado del campo de juego será conforme con el DIAGRAMA 01. Las líneas de marcas tendrán 4 cm. de ancho y serán de color fácilmente distinguible del pavimento y preferentemente de color blanco o amarillo. Todas las líneas forman parte de la superficie que delimitan.

## 6. Cerramientos

Los muros que sirven como cerramiento de los espacios deportivos destinados al bádminton, deben ser pintados de un color oscuro, que contraste con el color blanco del volante y facilite su visibilidad.

## 7. Práctica para personas con discapacidad

La Federación Deportiva Peruana de Bádminton, promueve la práctica de este deporte dirigido a las personas con discapacidad. A nivel internacional hace lo mismo la Badminton World Federation. Los ambientes deportivos, complementarios y auxiliares deben estar adaptados para el uso con personas con discapacidad.

# C. Características de la superficie de juego

La superficie de juego debe ser una superficie plana, horizontal y uniforme, hay que considerar que los pavimentos deslizantes no son apropiados ya que perjudican los desplazamientos y hacen difícil alcanzar a tiempo las posiciones de golpeo. Son aptos los pavimentos sintéticos o de madera, fijos o desmontables. Los pavimentos rígidos no son recomendables.

Se recomienda la consideración de superficies deportivas desmontables (portátiles), lo que permite maximizar la flexibilidad de los ambientes deportivos y la adecuación temporal de escenarios de competencia.

# D. Criterios de iluminación

## 1. Criterios generales

La iluminación artificial será uniforme y de manera que no dificulte la visión de los jugadores, del equipo arbitral ni de los espectadores.

Las luminarias deben ubicarse en el área perimetral de las superficies de competencia, a fin de evitar el deslumbramiento de los jugadores.

## 2. Niveles de iluminación

Contará con los siguientes niveles mínimos de iluminación:

NIVELES MÍNIMOS DE ILUMINACIÓN (INTERIOR)	ILUMINANCIA HORIZONTAL E MED (LUX)	UNIFORMIDAD E MINE/MED
Competiciones internacionales y nacionales	750	0,7
Competiciones regionales, entrenamiento alto nivel	500	0,7
Competiciones locales, entrenamiento, uso escolar y recreativo	300	0,5

Las luminarias no deben situarse sobre el campo de juego para evitar deslumbramientos. Para retransmisiones de TV color y grabación de películas se requiere un nivel de iluminancia vertical de al menos 800 lux, no obstante este valor puede aumentar con la distancia de la cámara al objeto.

## E. Equipamiento

### 1. Equipamiento deportivo de competencia

#### LA RED

La red. La red (figura BDM-3) será de fibras sintéticas de color oscuro. Tendrá una anchura de 0,76 m. y una longitud de 6,10 m. y en su parte superior tendrá una banda blanca de 7,5 cm. de ancho doblada con lo cual a cada lado resulta de 3,75 cm. de ancho. La dimensión de la malla no debe ser inferior a 15 mm. ni superior a 20 mm. La red debe ir sujeta de un cable de tensión que irá insertado en la banda superior y tendrá una altura de 1,55 m. sobre las líneas exteriores de banda para dobles y de 1,524 m. en el centro de la pista. Además dispondrá de una cuerda de tensado superior y en el extremo inferior otra cuerda de tensado inferior. El dispositivo de tensión del cable debe estar concebido de forma que no se suelte de forma inesperada y no constituya un riesgo para los jugadores. No debe quedar ningún espacio entre los extremos de la red y los postes.

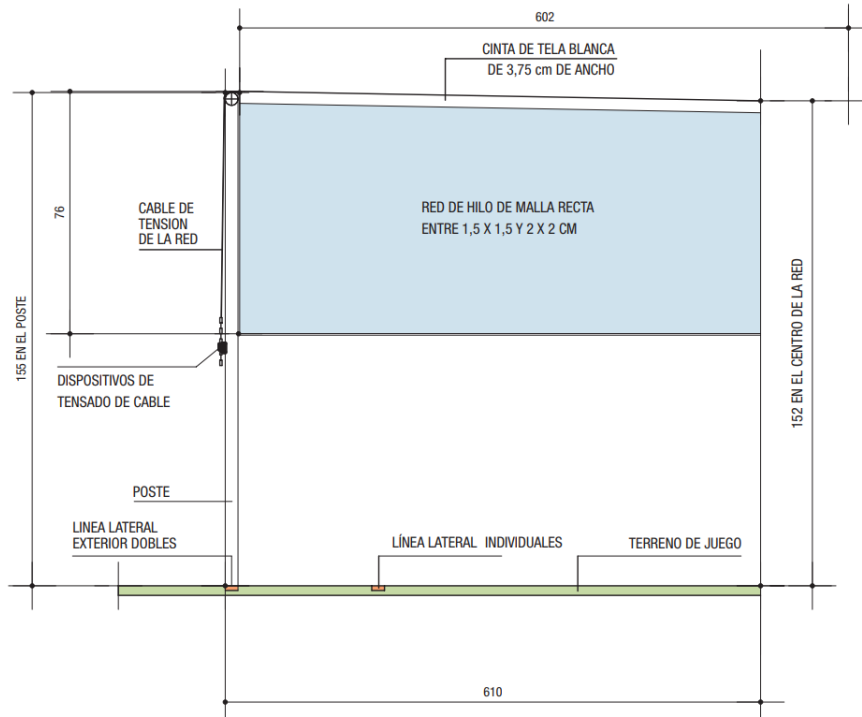


Figura 1  
Red y postes.<sup>3</sup>

## LOS POSTES

Los postes. Serán redondos, situados en las líneas laterales del juego de dobles, tanto para el juego de dobles como para el de individuales y tendrán una altura de 1,55 m. y deben ser estables y permanecer verticales, así como mantener la red en la posición y a las alturas indicadas en el punto anterior.

Los postes pueden ser de acero protegido contra la corrosión, metal ligero no corrosivo o protegido de la corrosión o material sintético. Por su diseño, los postes pueden ser con cajetines a suelo, con base y fijación a suelo y autoestables. En los casos excepcionales en que no sea posible ubicar los postes en las líneas de banda, debe usarse algún sistema para indicar la posición donde las líneas de banda pasan debajo de la red, por ejemplo con el uso de postes delgados o bandas de tela de 40 mm de ancho fijadas a las líneas de banda y que suban verticalmente a la cuerda de la red.

## EL VOLANTE

El volante. Puede estar construido con materiales naturales o sintéticos. El volante de plumas se utiliza para competiciones oficiales y jugadores de alto nivel. El volante sintético se usa para nivel de iniciación, escolar o recreativo. Sea cual sea el material utilizado para el volante, las características del vuelo deben ser por lo general similares a las de un volante con plumas naturales y una base de corcho cubierta con una capa delgada de cuero. Tendrá 16 plumas fijadas a la base con un largo variable de 62 mm a 70 mm pero de la misma medida en cada volante. Las puntas de las plumas formarán un círculo de 58 mm a 68 mm de diámetro. La base tendrá un diámetro de 25 mm a 28 mm y forma esférica en la zona de

<sup>3</sup> Tomado de [https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones\\_opt1.pdf](https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones_opt1.pdf)

golpeo. El volante debe pesar entre 4,74 g y 5,50 g. Las plumas deben estar aseguradas firmemente con hilo u otro material apropiado.

Se entiende que el volante tiene la velocidad correcta cuando golpeando un jugador el volante sobre la línea de fondo con un golpe por debajo del hombro en ángulo ascendente y en dirección paralela a las líneas de banda, el volante caiga a no menos de 530 mm y no más de 900 mm de la línea de fondo opuesta.

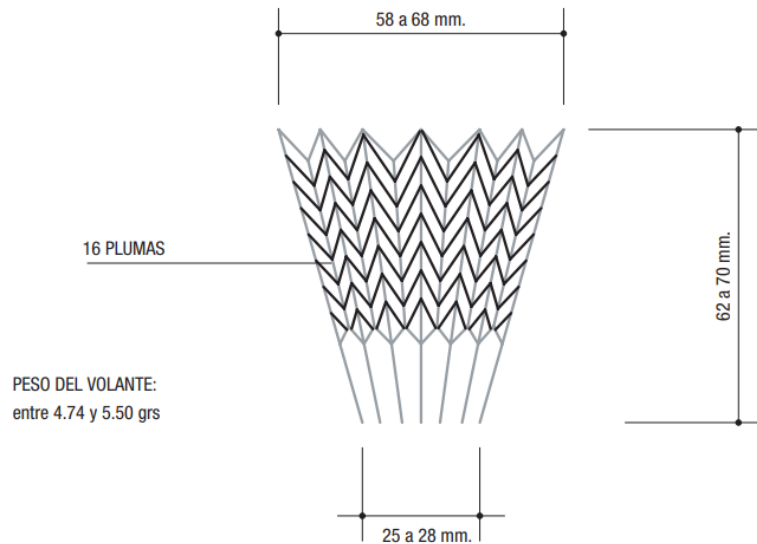


Figura 2  
El volante.<sup>4</sup>

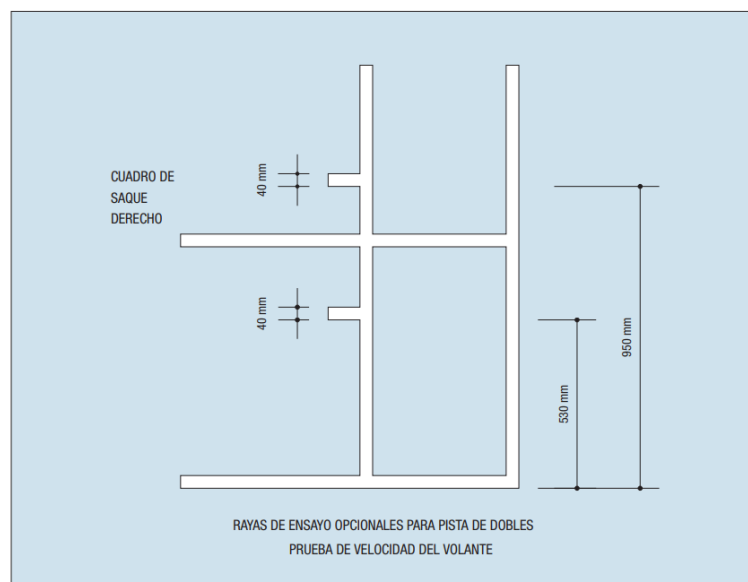


Figura 3  
Rayas de ensayo para prueba de velocidad de volante.<sup>5</sup>

## LA RAQUETA

<sup>4</sup> Tomado de [https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones\\_opt1.pdf](https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones_opt1.pdf)

<sup>5</sup> Tomado de [https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones\\_opt1.pdf](https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones_opt1.pdf)

La raqueta. La raqueta tiene una longitud no mayor de 680 mm y su ancho no mayor de 230 mm. El área de las cuerdas tendrá una longitud no mayor de 280 mm y una anchura no mayor de 220 mm. El cordaje suele ser sintético y las raquetas suelen construirse en metal ligero, aluminio o fibras de carbono.

Es importante considerar el peso de la raqueta, su distribución en la misma y el grosor de la empuñadura. No debe tener objetos adheridos o protuberancias excepto los utilizados para evitar desgastes, roturas, vibraciones, para distribuir el peso o para asegurar el mango mediante cintas a la mano del jugador.

## F. Criterios de diseño para el área de espectadores

No existen condiciones especiales para el diseño del área de espectadores.

DIAGRAMA 01  
TERRENO DE JUEGO

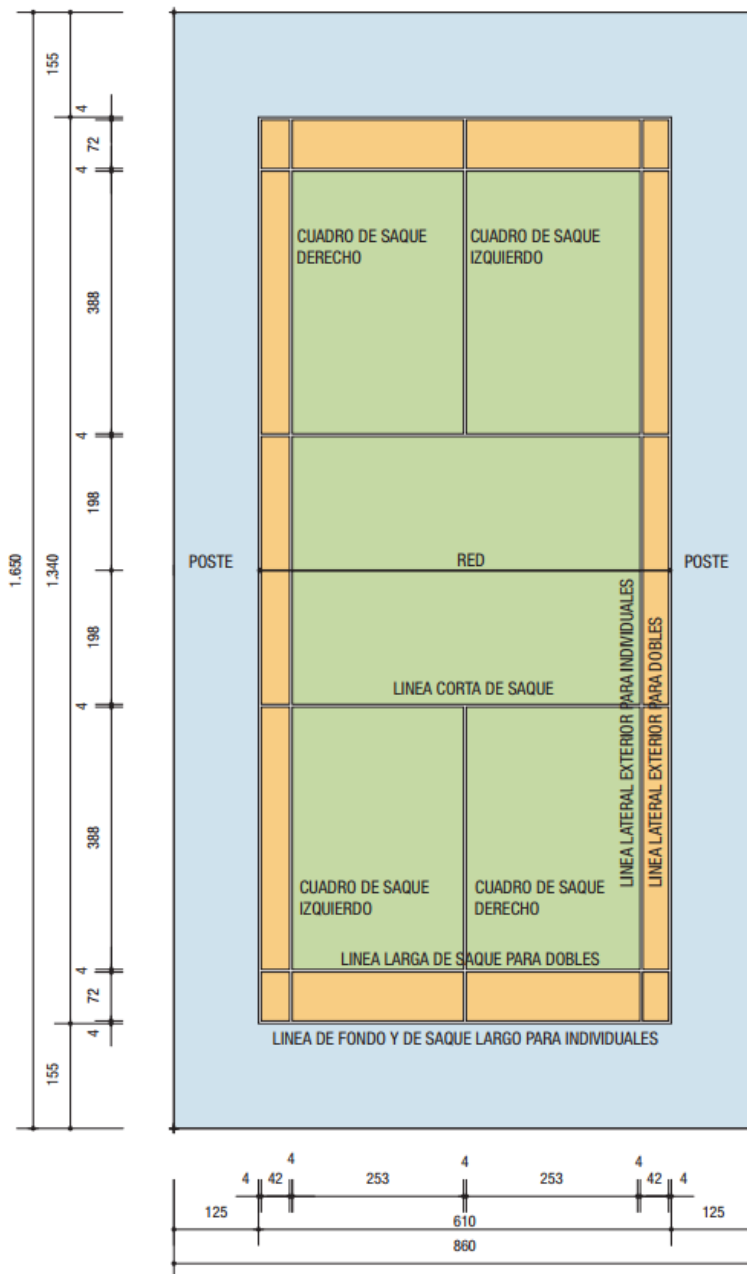


Figura 4  
Terreno de juego.<sup>6</sup>

<sup>6</sup> Tomado de [https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones\\_opt1.pdf](https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones_opt1.pdf)



DIAGRAMA 02  
CAMPO DE JUEGO PARA SINGLES Y PARA DOBLES

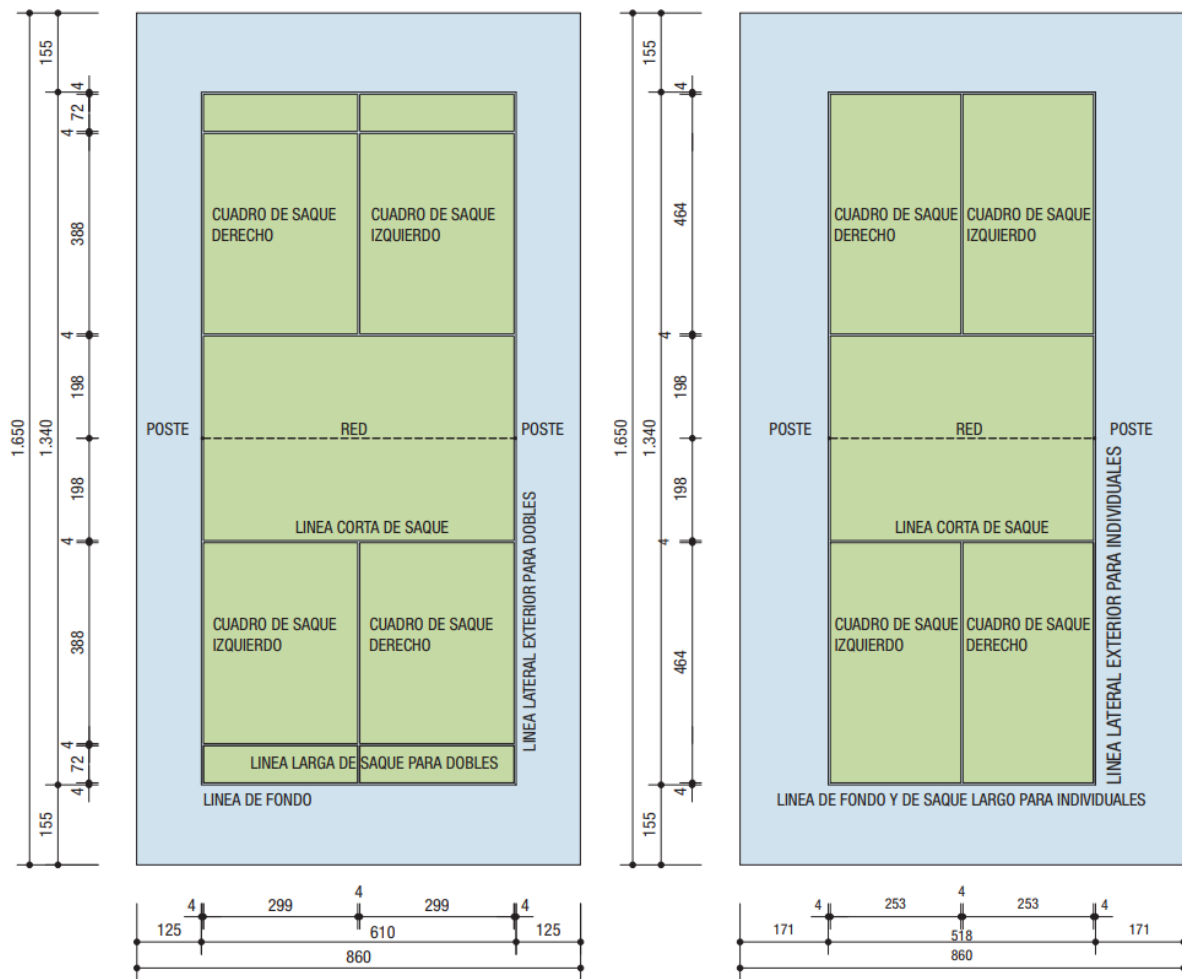


Figura 5  
Cancha de dobles y singles.<sup>7</sup>

<sup>7</sup> Tomado de [https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones\\_opt1.pdf](https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/D479574B-C413-4050-AE66-1489823DD1DF/123727/Manualdeinstalaciones_opt1.pdf)